

Illustratorのアピアランスとグラフィックスタイル

[スウォッチ]パネルや、
[カラー]パネルに
アクセス可能
(+shiftキー)

優勝



shift+F6 キー

「文字」の塗り/線と、
オブジェクトとしての
「テキスト」を区別する

テキストに
アピアランスを設定するときには、
文字の「塗り/線」を
「なし」にしておく

グラフィックスタイルの
[文字カラーを無効]
オプション

グラフィックスタイルを適用時、
文字に適用したカラーを消去

グラフィックスタイルの適用は
オブジェクト単位。

テキストオブジェクト内の特定の文字/段落のみに
適用することはできない。

言い換えれば、段落スタイルには含まれない

Illustratorの オブジェクト のキホン

- 線
- 塗り

- 塗りと線は1つずつ
- 線は塗りよりも上
- 文字はアウトライン化しないと、
グラデーションを適用できない

- アピアランスを分割
- 透明部分を分割・結合

アウトライン化していなくても、
グラデーションを適用可能

アピアランス

- 複数の塗り

効果
不透明度/描画モード

[形状に変換]効果

- ポストイット風
- 吹き出し
- 囲み

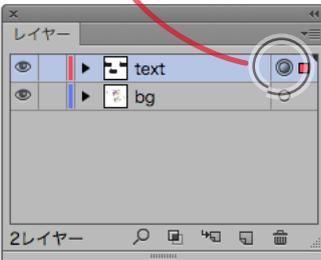
- 複数の線

効果
不透明度/描画モード

- 二重、三重のフチ文字
- [変形/移動]効果で
擬似3D

- 効果
- 不透明度/描画モード

効果、不透明度は
塗り/線に個別に
設定することが可能



- 白フチ
- 道路

登録

- 1 [グラフィックスタイル]パネルに
アピアランスを適用した
オブジェクトをドラッグ
- 2 アピアランスを適用した
オブジェクトを選択し、
[新規グラフィックスタイル]を
クリック
option+クリックすると、
グラフィックスタイル名を設定可能

一括更新

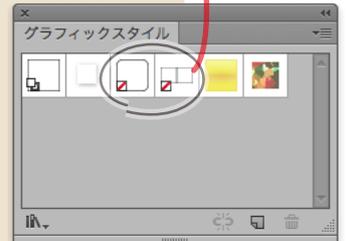
アピアランスを適用されたオブジェクトを
[グラフィックスタイル]パネルの
スウォッチにoption+ドラッグ

「追加スタイル」の場合には、
グラフィックスタイルに登録する前に、
塗り/線を「なし」にしておく

グラフィックスタイル

オブジェクトへの適用

- 1 対象のオブジェクトを選択してから
グラフィックスタイルのスウォッチをクリック
- 2 グラフィックスタイルのスウォッチを
対象のオブジェクトにドラッグ
- 3 対象のオブジェクトを選択してから
グラフィックスタイルのスウォッチをoption+クリック
(追加スタイル：重ねがけが可能)



shift+F5 キー



- ドロップシャドウ
- 角丸

「追加スタイル」には、
左下に☑のアイコンが付く